

KURIKULUM ITB 2013-2018 – PROGRAM TPB

Program Studi MKU Sosiologi Fakultas Seni Rupa dan Desain

Silabus Mata Kuliah *Academic Writing*

Kode Matakuliah: KU 1022	Bobot sks: 2	Semester: Ganjil & Genap	KK Ilmu Kemanusiaan Lembaga MKU Sosiologi	Sifat: Wajib
Nama Matakuliah	Penulisan Teks Akademik			
	<i>Academic Writing</i>			
Silabus Ringkas	Mahasiswa mempelajari materi mengenai penulisan akademik yang meliputi materi tata kalimat dan bagian-bagiannya, paragraf dan bagian-bagiannya, dan esei serta bagian-bagiannya; tata kata; ejaan; kosa kata, kutipan, dan kepustakaan. <i>Students learn materials on academic writing that comprise sentence structures and types of sentences, parts and kinds of paragraphs; parts and kinds of essay; vocabulary; spelling; citation and references.</i>			
Silabus Lengkap	Mahasiswa mendapatkan materi mengenai penulisan akademik yang meliputi tanda baca, kalimat: anak kalimat (<i>dependent clause</i>) dan induk kalimat (<i>independent clause</i>); jenis-jenis kalimat: kalimat sederhana (<i>simple sentence</i>), kalimat majemuk (<i>compound sentence</i>), dan kalimat kompleks (<i>complex sentence</i>); paragraf yang terdiri dari pemilihan topic (<i>topic selection</i>), kalimat utama/pikiran pokok (<i>topic sentence/main idea</i>), kalimat pendukung (<i>supporting sentences</i>), kalimat penutup (<i>concluding sentence</i>); kepaduan paragraf (<i>unity</i>) dan keruntutan paragraf (<i>coherence</i>). Mahasiswa juga mempelajari tata cara penulisan esei argumentatif 2000 kata yang terdiri dari paragraf pembuka, paragraf isi dan paragraf penutup. Paragraf pembuka meliputi <i>thesis statement, hook, dan transition</i> . Mahasiswa diajarkan <i>skill</i> yang sangat penting dalam menghindari plagiarisme, yakni <i>citation, referencing</i> . <i>Students will learn materials on academic writing that cover the following: punctuation; sentences: dependent clause and independent clause; kinds of sentences: simple sentence, compound sentence, and complex sentence; paragraphs that comprise topic selection, topic sentence/main idea, supporting sentences, concluding sentence; unity and coherence. They will also learn how to write a 2000-word argumentative essay that consists of introductory paragraph, body paragraphs and concluding paragraph. The introductory paragraph discusses thesis statement, hook, and transition. Students also learn skills that are very important in avoiding plagiarism in writing, i.e. citation, referencing.</i>			
Luaran (Outcomes)	Mahasiswa mampu menghasilkan esei ilmiah dalam bahasa Inggris yang benar dengan baik dengan menggunakan berbagai jenis paragraf yang terdiri dari kalimat-kalimat yang padu dan runtun (2000 kata) serta sistematika gagasan yang jelas.			
Matakuliah Terkait	-	-	-	-
Kegiatan Penunjang	1.			
Pustaka	1. Bander, R. <i>From Sentence to Paragraph</i> . Canada: CBS College Publishing 1981 [Materi Pendukung] 2. English, K.A. <i>Northstar: Reading and Writing</i> . New York: Longman. 2004. [Materi Pendukung] 3. Frank, M. <i>Sentences and Complex Sentences</i> . New Jersey: Prentice Hall. 1972. [Materi Pendukung] 4. Oshima, A. and Ann Hague. <i>Writing Academic English</i> . New York: Longman. 1999. [Materi Pendukung] 5. KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB. <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. 2013 [Materi Utama] 6. Strauch, O.A. <i>Writers at Work: The Short Composition</i> . Cambridge: Cambridge University Press. 2005. [Materi Pendukung] 7. Williams, A. <i>Writing for IELTS</i> . London: Harper Collins. 2011. [Materi Pendukung] 8. Wingersky, J. Et al. <i>Writing Paragraphs and Essays</i> . California: Wardsworth Publishing Company. 1995. [Materi Pendukung] 9. Zemach, E.D. <i>Writers at Work: The Essay</i> . Cambridge: Cambridge University Press. 2008. [Materi Pendukung]			
Panduan Penilaian	Unsur Penilaian (Assessment Components): UTS (Mid-term Test) : 30% UAS (Final Test) : 30% Tugas, kuis dll. (Assignment, quiz, etc.) : 40% (Tugas akhir berupa esei kurang lebih 2000 kata, dikumpulkan saat UAS/Final Assignment (a 2000-word essay) due) Sistem Penilaian (Grading System) A ≥ 85 AB = 80 - 84 B = 70 - 79 BC = 65 - 69 C = 60 - 64 D = 55 - 59 E ≤ 54			
Catatan Tambahan	Kehadiran < 85%, mahasiswa tidak dapat mengikuti UAS Tugas akhir esei argumentatif 2000 kata dikumpulkan saat UAS (<i>Attendance < 85%, students are not allowed to sit for the Final Test.</i>) (<i>Final assignment (2000-argumentative essay) due.</i>) Dibutuhkan alat bantu pengajaran: visualiser.			

Satuan Acara Pembelajaran *Academic Writing*

Mg#	Topik	Sub Topik	Capaian Belajar Mahasiswa	Sumber Materi
1	Pendahuluan	1. Pengenalan (<i>Introduction</i>) 2. Jenis-jenis Kalimat (<i>Types of Sentences</i>)	1. Mahasiswa memahami dasar-dasar penulisan teks akademik secara umum. 2. Mahasiswa memahami dan mampu membedakan jenis-jenis kalimat dalam tata tulis bahasa Inggris. 3. Mahasiswa mampu membuat kalimat dalam bahasa Inggris dengan mengikuti tata bahasa dan tata tulis bahasa Inggris yang benar dengan baik.	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab I: <i>Sentences</i>
2	Merencanakan Paragraf (<i>Planning A Paragraph</i>)	1. Menulis Bebas (<i>Free Writing</i>) dan Curah Ide (<i>Brainstorming</i>) 2. Bagian-bagian Paragraf a. Topik b. Pikiran Utama (<i>Main Idea/Topic Sentence</i>)	1. Mahasiswa memahami dan mampu melakukan <i>brainstorming</i> dan <i>freewriting</i> sebagai bagian dari proses pra-penulisan paragraf. 2. Mahasiswa memahami dan mampu membedakan topik, pemikiran utama, dan kalimat pokok pada sebuah paragraf.	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab II: <i>Paragraphs</i> Sub-bab: A dan B
3	Paragraf (<i>Paragraph</i>)	1. Kalimat Pokok (<i>Topic Sentence</i>) 2. Kalimat Pendukung (<i>Supporting Sentences</i>) 3. Kalimat Penutup (<i>Conclusion</i>)	1. Mahasiswa memahami dan mampu membuat kalimat pokok yang terdiri dari <i>topic</i> dan <i>controlling idea</i> . 2. Mahasiswa memahami dan mampu membuat kalimat-kalimat pendukung yang bersifat mengembangkan dan sesuai dengan ide yang terkandung dalam pikiran pokok. 3. Mahasiswa memahami dan mampu membuat kalimat-kalimat pendukung yang bersifat mengembangkan dan sesuai dengan ide yang terkandung dalam pikiran pokok.	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab II: <i>Paragraphs</i> Sub-bab C, D, E
4	Paragraf yang Padu (<i>Unity</i>)	1. Teori tentang Paragraf yang utuh (<i>Unity</i>) 2. Latihan (<i>Exercises</i>)	Mahasiswa memahami dan mampu membuat paragraf yang utuh (<i>unified</i>) dalam bahasa Inggris dengan mengikuti kaidah tata tulis bahasa Inggris.	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab III: <i>Unity</i>
5	Keruntutan Paragraf (<i>Coherence</i>)	1. <i>Logical Order</i> 2. <i>Linking Devices</i> , 3. <i>Exercises</i>	Mahasiswa memahami dan mampu membuat paragraf yang runtut (<i>coherent</i>) dalam bahasa Inggris dengan mengikuti kaidah tata tulis bahasa Inggris.	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab IV: <i>Coherence</i>
6	Paragraf: Pengeditan (<i>Paragraph: Editing and Revising</i>)	1. Organisasi Penulisan (<i>Idea Organization</i>) 2. Tata bahasa dan Mekanika Penulisan (<i>Grammar and Mechanics</i>) 3. Pilihan Kata (<i>Word Resources</i>)	Mahasiswa memahami dan mampu menyunting dan memperbaiki paragraf hasil tulisan sendiri dan tulisan mahasiswa lain berdasarkan penalaran yang benar dan dengan tata tulis bahasa Inggris yang baik.	Rujukan Kepustakaan Pendukung
7	Jenis-jenis Paragraf (<i>Kinds of Paragraph</i>)	1. Paragraf Sebab Akibat (<i>Cause and Effect Paragraph.</i>) 2. Paragraf Sebab Akibat (<i>Comparison and Contrast Paragraph.</i>) 3. Paragraf Deskriptif (<i>Descriptive Paragraph.</i>) 4. Paragraf Argumentatif (<i>Argumentative Paragraph.</i>)	Mahasiswa memahami dan mampu membedakan beberapa jenis paragraf berdasarkan ciri-cirinya, seperti: kalimat utama, pikiran pokok, konjungsi, dan lain-lain.	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab V: <i>Kinds of Paragraph</i>
8	Ujian Tengah Semester			
9	Merencanakan Esei (<i>Planning An Essay</i>)	1. Bagian-bagian dari esai (<i>Parts of An Essay</i>) 2. Jenis-jenis esai (<i>Different Kinds of Essay</i>)	1. Mahasiswa memahami bagian-bagian dari sebuah esai: paragraf pembuka (<i>introductory paragraph</i>), paragraf isi (<i>body paragraphs</i>), dan paragraf penutup (<i>concluding paragraph</i>). 2. Mahasiswa memahami dan mampu membedakan beberapa jenis esai	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab VI: <i>Planning an Essay</i> Sub-bab: A dan B

			berdasarkan ciri-cirinya, seperti: <i>thesis statement</i> , <i>linking devices</i> , dan lain-lain.	
10	Membuat Kerangka Esei (<i>Outlining</i>)	1. Menentukan Topik (<i>Determining A Topic</i>) 2. Membuat Kerangka (<i>Making an Outline</i>)	2. Mahasiswa mampu memilih dan menentukan topik yang baik untuk dikembangkan menjadi satu esai. 3. Mahasiswa dapat membuat sebuah kerangka esai untuk topik yang dipilih.	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab VI: <i>Planning an Essay</i> Sub-bab: C
11	Penulisan Esei (<i>Writing An Essay</i>)	1. Introductory Paragraph: <i>Thesis Statement</i> 2. Latihan	Mahasiswa memahami dan mampu membuat paragraf pembuka (<i>introductory paragraph</i>) dengan penekanan pada penulisan <i>thesis statement</i> .	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab VII: <i>Writing an Essay</i> Sub-bab: A
12	Penulisan Esei: Paragraf Pembuka (<i>Writing An Essay: Introductory Paragraph</i>)	1. Introductory Paragraph: <i>Hooks</i> 2. Latihan	Mahasiswa memahami dan mampu membuat paragraf pembuka (<i>introductory paragraph</i>) dengan penekanan pada penulisan <i>hooks</i> .	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab VII: <i>Writing an Essay</i> Sub-bab: B
13	Penulisan Esei: Paragraf Pembuka (<i>Writing An Essay: Introductory Paragraph</i>)	1. Introductory Paragraph: <i>Transition</i> 2. Latihan	Mahasiswa memahami dan mampu membuat paragraf pembuka (<i>introductory paragraph</i>) dengan penekanan pada penulisan <i>transition</i> .	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab VII: <i>Writing an Essay</i> Sub-bab: C
14	Penulisan Esei: Paragraf isi dan paragraf Penutup (<i>Writing An Essay: Body Paragraphs and Concluding Paragraph</i>)	1. Paragraf Isi: (<i>Body Paragraph</i>) 2. Paragraf Penutup (<i>Concluding Paragraph</i>)	1. Mahasiswa memahami dan mampu membuat paragraf inti (<i>body paragraphs</i>) yang padu (<i>unified</i>) dan runtut (<i>coherent</i>). 2. Mahasiswa memahami dan mampu membuat paragraf penutup (<i>concluding paragraph</i>).	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab VII: <i>Writing an Essay</i> Sub-bab: D
15	Penyuntingan dan Perbaikan Esei (<i>Editing and Revising An Essay</i>)	1. Kutipan (<i>Citation</i>) and Rujukan (<i>References</i>) 2. Parafrase (<i>Paraphrasing</i>)	1. Mahasiswa memahami dan mampu menyunting dan memperbaiki esai hasil tulisan sendiri dan tulisan mahasiswa lain berdasarkan penalaran yang benar dan dengan tata tulis bahasa Inggris yang baik. 2. Mahasiswa memahami dan mengutip teori/tulisan orang lain dengan benar untuk menghindari plagiarisme. 3. Mahasiswa memahami dan mampu membuat parafrasa kalimat-kalimat dalam tulisan mereka sendiri sehubungan dengan penulisan kutipan.	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab VIII: <i>Writing an Essay</i> Sub-bab: A dan B
Ujian Akhir Semester				